

# FOTOGRAVURE

- fra tanke til tryk

Ny udgave

af Henrik Bøegh

94 sider – 72 ill. Wire-O binding 21 x 21 cm

ISBN 978-87-994569-5-6

FORLAGET BØEGH / Grafisk Eksperimentarium

Udkommet i november 2024

Vejl. pris: DKK 179,50 inkl. moms i

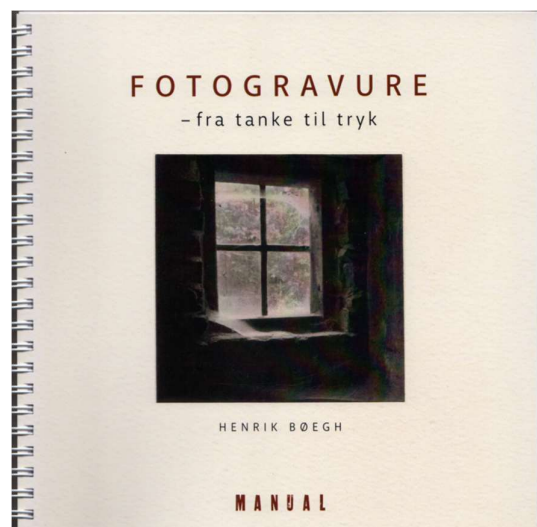
Norge, Island, Færøerne og Grønland DKK 143,60

Bestilling på

[mail@artbag.dk](mailto:mail@artbag.dk)

eller

[www.GrafiskEksperimentarium.dk](http://www.GrafiskEksperimentarium.dk)



## Her lærer du

- Hvordan du laver det perfekte positiv i Photoshop til udskrivning på film eller direkte på pladen
- hvordan du forbereder FP-pladen til eksponering og ætsning
- hvordan du finder de optimale UV-eksponeringer af aquatinte-rasteret og positivet
- hvordan du printer dit positive billede direkte på FP-pladen - *Direct to Plate* - uden AQ-raster
- hvordan du ætser FP-pladen i vand
- hvordan du hærder, efterbehandler og trykker FP-pladen både i en farve og i duotone

Dette er kort sagt en manual i fotogravure med TOYOBO fotopolymer-plader. I bogen gennemgår jeg trin for trin hele processen fra den første tanke om at lave en fotogravure til det endelige tryk. Undervejs gennemgår jeg positiv-filmens betydning, printermodellens betydning og de forskellige UV-lyskilders betydning.

I et særskilt kapitel gennemgår jeg det håndlavede positiv både til dybtryk og relief. Her får du gode råd til valg af male- og tegnedier, og du får opskriften på de smukkeste tonerlaveringer.

I to appendixer gennemgår jeg installation af RIP-software til henholdsvis Windows og Mac samt hele dybtrykprocessen fra forberedelse af tryksværten og papiret til efterbehandling af det endelige dybtryk. Bagest i bogen finder du en liste over de materialer og det udstyr, jeg selv betjener mig af.

## Om forfatteren

Denne trin for trin-manual i fotogravure er resultatet af 25 års praktisk arbejde med kunstfotografi og grafik. Siden Henrik Bøegh i 1995 udgav sin første bog om emnet "Fotogravure – Fra Forlæg til Færdigt Tryk" og året efter "Håndbog i Non-Toxic Dybtryk," har han afholdt et utal af kurser og konferencer i disse teknikker rundt omkring i verden. Hans bøger om emnet er udkommet i flere oplag på bl.a. flamsk, fransk, engelsk og spansk.

Henrik Bøegh er kendt for sine delikate fotogravurer, som han jævnligt udstiller i sit gallerikværksted i København. Her afholder han tillige kurser i fotogravure.