

Novedades número 8: Grabado en Hueco No Tóxico – Diciembre 2008

Estimados grabadores:

Desde publiqué mis últimas Novedades en enero 2007 ha pasado lo siguiente:

1. “La Gravure Non-Toxique – Manuel pratique” – Euro 24,00 + VAT (en Europa)

Mi libro “Manual de Grabado en Hueco no Tóxico” que he publicado en la Universidad de Granada en 2006 esta traducido al francés y publicado en este mes en Bélgica. El libro fue publicado por Le Roy and Partners. El libro existe ahora en español, francés, inglés, flamenco y danés.

2. Talleres de Grabado en Hueco no Tóxico en Capileira (Granada) en las Sierra Nevada, Andalucía el verano 2009

Los cursos internacionales del verano 2008 en mi taller en Andalucía son planeados:

11 de Julio al 19 de Julio y 1 de Agosto al 9 de Agosto 2008

Durante los últimos 3 años han participado grabadores de Argentina, México, Estados Unidos, las Islas Feroe, Islandia, Noruega, Suecia, Dinamarca, Inglaterra, Belgica, Holanda, Alemania, Francia, Andorra, España y Paquistán. Más información en mi página web: www.grafiskeksperimentarium.dk
> clic cursos.

3. Nuevos colores de la tinta AKUA

El surtido de las tintas en base de agua para grabado en hueco esta incrementado con 5 nuevos colores: Ultramarine Blue, Pyrrole Orange, Burnt Sienna, Burnt Umber, Raw Umber y Diarylide Yellow. Véase carta de colores en mi página web: www.grafiskeksperimentarium.dk > clic tienda. Tengo todas las tintas de AKUA en almacén.

4. Nuevos y manejables equipo y materiales para el grabado en hueco no tóxico

A partir del primer día de mis investigaciones en el campo del grabado no tóxico estuvo muy ocupado en buscar y probar materiales, equipo y herramientas económicos para el grabado no tóxico. Algunos son muy difíciles de buscar el día hoy y otros están fabricados en calidades flojas. Por eso he decidido de vender algunos productos que son difíciles de buscar en la tienda mía. www.grafiskeksperimentarium.dk > clic tienda > clic materiales y equipo técnico.

• Filme Transparente para impresores de tinta

Filme transparente para fotograbados en tamaños más grande de A4 son difícil de buscar el día hoy. He comprado una partida de “Transjet Film” en el tamaño A3. Este filme se vende en la tienda mía en paquetes de 25 hojas. Los tengo en almacén.

• Compresor manejable y silencioso

Normalmente compresores ocupan mucho espacio, hacen ruido en el taller y salen muy caro. El compresor “Airmaster Plus” cumple bien con la demanda del grabador aplicando aguaintas con aerógrafo. He probado este silencioso, pequeño, ligero (pesa 3 kilos) y barato compresor durante mis cursos junto con el aerógrafo “Badger 350” y el “Badger Cresendo.” Conducido a preciosos resultados. La presión más alta sale una presión constante de 55 PSI/3,79 BAR que es ideal para la intención nuestra. spekter

• Espátula de goma para laminación de filme polímero en húmedo – anchura 25 centímetros

He visto grabadores utilizando un gran número de herramientas como espátulas durante el proceso de la laminación del filme polímero – incluso herramientas para rasgar ventanas. Quieras o no Quieras - la goma es demasiado duro o demasiado suave y seguramente no es posible de hacer una presión suficiente con herramientas que no son producidos para esta intención. El “Spekter” es la respuesta. Lo tengo en almacén.

- **Almohadilla para el revelado de planchas de polímero (Planchas Solares) 8 x 8 centímetros**
He visto grabadores utilizando esponjas durante este proceso. Esponjas es demasiado dura para una superficie tan blanda. La respuesta es una almohadilla producido de pelo de camello. Lo tengo en almacén.
- **Cutter con 5 cuchillas de recambio**
Un cutter de calidad superior con hoja larga es esencial para cortar el exceso de la película polímero durante la laminación del filme para impedir bordes negros de la plancha en la estampa. Lo tengo en almacén.
- **Espátula de goma para entintar la plancha – anchura 5 centímetros**
Espátulas de goma son esenciales para entintar la plancha sin hacer daño a la imagen. Lo tengo en almacén.
- **Espátula acero duro – anchura 2,3 centímetros**
Espátulas estrechos son difíciles de buscar. Son esencial para remover y mezclar la tinta dentro la lata o encima la plancha e vidrio. Lo tengo en almacén.

Si ustedes tienen dudas de algo, sírvanse mandarme un correo electrónico.

Mis folletos de noticias son publicadas en ambos inglés y español.

Si no les gustaría recibir mis novedades en el futuro, sírvanse informármelo en un mail electrónico.

Un feliz navidad y un buen año nuevo

Saludos cordiales

Henrik Boegh

www.grafiskeksperimentarium.dk