

From: no-reply@artbag.dk
To: mail@artbag.dk
Subject: Grabado No-Toxico - updates!
Date: 23. december 2011 11:00:42

GRAFISK EKSPERIMENTARIUM

mail@artbag.dk - www.GrafiskEksperimentarium.dk

NOVEDADES NO. 13: GRABADO NO TOXICO – NOVIEMBRE 2011

Estimados grabadores

2011 ha sido un año fantástico para el "Grabado no Tóxico - el interés es cada vez mayor, sobre todo he notado un nuevo y gran interés en Turquía, EE.UU. y España. Las plazas para mis cursos de verano y otoño 2011 en mi paraíso de Capileira ya se agotaron en primavera. Asistieron grabadores profesionales de Alemania, Turquía, EE.UU., Canadá, México, Suiza, Israel, Holanda, Bélgica, Portugal, España, Dinamarca, Finlandia y Noruega. Todos los participantes mostraron un gran entusiasmo, no sólo con los cursos, la ciudad y las comidas sino también con la oportunidad única de vivir experiencias interculturales a través de las culturas y tradiciones del grabado. Puede ver una muestra de estas diversas tradiciones del grabado en mi sitio web que se actualiza periódicamente y muestra los mejores trabajos de los cursos - de manera que uno se puede hacer una idea de las muchas y diversas técnicas con las que trabajamos y de las nacionalidades de los alumnos - [ver aquí](#).

Laminación del filme fotopolímero en húmedo

Muchos artistas parecen tener problemas con el laminación en húmedo. Por lo tanto he decidido ampliar mis instrucciones en el laminación en húmedo en mi página en [Facebook](#).

Nuevos y ya conocidos materiales para dibujar encima de plástico y planchas de cobre.

En el transcurso de agosto en España recibimos la visita de mi buen amigo, Marnix Everaert, un excelente diseñador gráfico y profesor de grabado no tóxico en la Académie vor Bildende Kunst en Gante, Bélgica. Marnix ha demostrado algunas herramientas de dibujo maravillosas, las cuales recomiendo encarecidamente:

Lápiz de dibujo acuarela para insolación en filme fotopolímero - ver:

<http://www.stabilo.com/pages-com/products/all.php>

Marcador permanente para el dibujo y máscaras directamente sobre planchas de cobre antes o después de la aplicación con aguainta - la mejor manera es utilizar el rojo – sal como lápiz y crayones - ver:

http://www.staedtler.com/Lumocolor_permanent_glasochrom_gb.Staedtler para bloquear o dibujar encima de una plancha de tramado con aguainta (antes o después de la aplicación). El rojo es el mas indicado.

y

http://www.staedtler.com/Lumocolor_permanent_omnigraph_gb.Staedtler

El mejor marcador permanente ultra fino para las líneas que es completamente resistentes a la luz ultravioleta y el cloruro férrico:

"Faber-Castell": lápiz PITT artista (tinta china)

Nuevos colores en las tintas de Rostow & Jung – AKUA INTAGLIO INKS

En primavera tuve el placer de visitar Susan Rostow en Nueva York donde me presentó una serie de nuevos colores del catálogo de AKUA que tuve que probar sí o sí; se trata de algunos de los nuevos negros como alternativa al frío "Carbon black". El caliente "Bone Black", el "Mars Black" (frío) de secado rápido, y vimos algunos colores realmente maravillosos: "Paynes Gray", "Graphite", "Quinacridone Magenta" y "Oxide Green." Junto con los colores "Metallic Silver, Metallic Gold y el "Opaque White" AKUA se ha cubierto bien con sus 30 colores diferentes en el mercado de tintas ecológicas a base de agua. Tengo todas las tintas en stock en mi tienda en la web, donde también puede encontrar la [carta de colores](#)

Talleres de verano de grabado no tóxico

Las fechas de los cursos en mi paraíso en España este verano próximo ya está marcadas y casi la mitad de las plazas están vendidas. Como de costumbre, haré dos cursos de verano en Capileira - las fechas son las siguientes:

Del 30 de Junio al 8 de Julio 2012

y

Del 28 de Julio al 5 de Agosto 2012

Información sobre el contenido, la forma, el precio, matriculación, etc - [ver aquí](#)

Novedades del Grabado no Tóxico

Recuerde que siempre puede encontrar información relevante sobre nuevas técnicas y materiales en mis boletines de noticias www.GrafiskEksperimentarium.dk y en [Facebook](#)- hago bastantes pruebas con todos los materiales y equipos técnicos para el grabado no tóxico para que lo que encuentre en mi tienda sea lo mejor. Siempre podrá obtener respuesta y soluciones a cualquier problema que pudiera tener con estos productos enviando me un correo electrónico.

Aprovecho esta oportunidad para desearles a todos una feliz Navidad y un feliz Año Nuevo agradeciendo la buena cooperación en el 2011.

Y recuerdo ahora que la buena noticia es que el 2012 será aún mejor para el GRABADO NO TOXICO - ¡Regocijaos!

Henrik Boegh

P.D. Si no desea recibir mis boletines de noticias o quiere una versión de idioma diferente haga clic en:

http://artbag.dk/grafiskeksperimentarium/en/newsletter_en/index.php